

AMR

circular

88

AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

desembre 1989

Institut d'Estudis Catalans

— Carme, 45-47 —

08001 Barcelona

EDITORIAL

Aquest curs hem pensat, seguint la temàtica del VII Cicle de Conferències i el seu complement que són les conferències i sessions de treball mensuals, que les visites tinguin una mateixa idea: "documentació, cronologia i cultura material". Això ens ha de permetre un millor coneixement de la història i de l'art medieval català, centrat en el món del romànic, sense desestimar els seus antecedents i els seus conseqüents.

Hem pensat convertir la visita en una continuació de les conferències i de les sessions de treball, en la qual els assistents prossegueixin, sobre el terreny o a l'interior d'un museu, el seu més acurat coneixement de l'obra artística, sigui immoble o moble. Aquesta possibilitat d'informació és superior a la visió d'unes diapositives, generalment limitades pel temps o per la mateixa visió parcial del monument. La visita pensem que no ha d'ésser una simple contemplació estètica i personal de l'obra d'art, això ho podem fer individualment, sinó que els assistents han de participar en la tasca d'observació, valoració i comparació dels elements estructurals o decoratius, característics i propis de cada estil o període d'aquest estil.

Hem planejat aquestes visites a fer al llarg del curs a dos nivells: la cronologia i la geografia. El primer des del pre-romànic al post-romànic o pre-gòtic (cistercenc) i el segon per comarques o millor per zones episcopals o monacals. Aquesta programació no és una negació a fer visites a monuments o obres d'art concretes per fets especials, com una restauració o qualsevol altra efemèride destacada: Rubió o St. Vicenç del Rus com a exemples a considerar.

De segur que, aquest primer curs, l'assaig no serà del tot reeixit, hi haurà problemes i mancances, però això no vol dir que no intentem que els nostres associats tinguin una més gran preocupació per la mecànica de la recerca i la seva problemàtica. No hi ha tant un interès a augmentar el nombre dels assistents a les visites, com que el màxim profit sigui assolit en la comprensió del monument. L'èxit no és numèric, és de treball, de valoració i participació: visita-sessió de treball. Aquesta finalitat d'informació, potser una mica més monogràfica que fins ara, és l'objectiu que una majoria dels nostres associats ens demanen. Esperem complaure amb aquesta major dedicació de recerca tots els desitjos i aspiracions dels assistents a les visites.

1/87 20520